



L'Associazione Culturale YARC in collaborazione
con il Comune di Vicenza presenta la mostra:

流动 FLOW

Arte contemporanea Italiana e Cinese in dialogo
意中当代艺术交流

Vicenza, Basilica palladiana

25 marzo - 7 maggio 2017
a cura di: Maria Yvonne Pugliese e Peng Feng

Con il Patrocinio della Regione Veneto e il sostegno dell'Istituto Confucio di Venezia



REGIONE DEL VENETO



威尼斯大学孔子学院
Istituto Confucio
presso l'Università
Ca' Foscari Venezia

FLOW – Arte contemporanea italiana e cinese in dialogo a cura di Peng Feng e Maria Yvonne Pugliese.
Scoprire la Cina attraverso l'arte. Riscoprendo l'Italia.

Dal 25 marzo al 7 maggio 2017 il salore superiore della Basilica palladiana di Vicenza ospita **Flow arte contemporanea italiana e cinese in dialogo**, un evento nel quale l'arte contemporanea si fa strumento di comprensione e interrogazione reciproca fra le due culture. *Flow* è un'occasione di scoperta e la seconda tappa di un work in progress avviato con la prima edizione tenutasi nel 2015, che ha affermato il desiderio e la necessità diffusi di trovare canali di comunicazione fra Italia e Cina che avvicini in modo efficace e fertile i due mondi. In breve: l'occasione di un dialogo vero. La mostra è organizzata da Associazione Culturale YARC in collaborazione con l'assessorato alla crescita del Comune di Vicenza, con il sostegno dell'Istituto Confucio di Venezia e il patrocinio della Regione Veneto.

Flow presenta 24 artisti e 28 opere selezionati fra Italia e Cina che interpretano gli strumenti e i punti di vista più diversi. Performance live, ceramica, plexiglas, neon, lana, passando per carta e tela e arrivando alle tecnologie digitali e a composti di uso comune completamente rivisitati, come liquidi antigelo e profilati in alluminio, per fare alcuni esempi: ogni materia diventa forza viva nella mani e nella mente di ciascun artista.

I curatori, Maria Yvonne Pugliese e Peng Feng, hanno lavorato sul valore essenziale proprio di ogni opera d'arte, affermando in questa mostra la priorità dell'oggetto rispetto alla sua interpretazione critica. Gli artisti italiani e cinesi invitati ad esporre presentano ciascuno una o più opere e esprimono la loro poetica in assoluta libertà, contando su uno spazio espositivo aperto, senza vincoli, dove ogni lavoro dialoga direttamente con tutti gli altri e con il pubblico.

YARC - Associazione culturale senza scopo di lucro_borgo Santa Lucia 8, 36100 Vicenza_cod. fiscale 95117200246

www.mariayvonnepugliese.it – yvonneartecontemporanea@gmail.com



Le opere d'arte contemporanea cinese si collocano accanto, di fronte, di fianco alle opere italiane offrendo al visitatore un contrasto stimolante che rende evidente la particolarità di ogni scelta: perché quella tecnica?, perché un video anziché una tela?, perché il colore o il non colore?, perché ciascuno è diverso, se è diverso davvero?. *Flow* provoca domande a cui ciascuno è libero di dare una risposta e, nel farlo, avvicinarsi a una cultura altra che diventa controparte di un dialogo autentico e, allo stesso tempo, occasione di imparare qualcosa di nuovo su di sé.

Per agevolare l'incontro fra il visitatore, al centro dell'attenzione dei curatori, e gli artisti, Flow ha creato due canali supplementari. Il primo è il video originale autoprodotta nel quale ciascun artista racconta il percorso di idee e di azioni che lo ha portato a realizzare quella particolare opera, il cui contenuto, rielaborato in forma scritta, è riportato anche sul catalogo. Il secondo è FlowTalk, l'incontro che inaugura la mostra il 24 marzo e che vede protagonisti due filosofi, Marcello Ghilardi e Riccardo Caldura – quest'ultimo anche critico d'arte -, chiamati ad approfondire il senso della parola cardine di Flow: dialogo. Il video dell'incontro verrà proiettato ogni giorno e reso quindi disponibile a tutti i visitatori in ogni momento.

Gli artisti italiani invitati: Bertozzi&Casoni, Francesco Candeloro, Simone Crestani, Arthur Duff, Angelo Formica, Piero Gilardi, Franco Ionda, Enrico Iuliano, Eva Marisaldi, Giovanni Morbin, Margherita Morgantin, Roberto Pugliese, Cristina Treppo, Dania Zanotto.

Gli artisti cinesi invitati: Aniwar Mamat, Bu Hua, Chao Brothers, Cui Xiuwen, Geng Xue, Li Binyuan, Li Wei, Shang Yang, Tian Xiaolei, Yuan Gong.

Con la partecipazione di ASLC Progetti per l'Arte, Galleria Bonelli e EGG Gallery.

Vernissage e FlowTalk (su invito): venerdì 24 marzo

Apertura al pubblico: dal giovedì alla domenica a partire da sabato 25 marzo (dettaglio orari su www.mariayvonnepugliese.it).

Performance Giovanni Morbin: domenica 26 marzo ore 18

Biglietto di ingresso intero euro 7,00

info: www.mariayvonnepugliese.it

press office: Valeria Iotti valeriaiotti@somekindofstudio.it

