



Archeologia. Scoperto gigantesco dolmen in Galilea

Martedì, 07 Marzo 2017 09:53

## Vicenza. "Flow", arte contemporanea italiana e cinese in dialogo

Scritto da [Redazione](#)

[Stampa](#) | [Email](#) | [Commenta per primo!](#)

**Una rassegna che, attraverso 24 artisti e 28 opere, tra performance live e diverse opere realizzate con materiali differenti permette di scoprire la Cina attraverso l'arte, riscoprendo anche l'Italia**



Eva Marisaldi Underlines, 2010, video

VICENZA - L'arte contemporanea italiana e cinese dialogano nel salone superiore della **Basilica palladiana di Vicenza** a partire dal 25 marzo fino al 7 maggio 2017, in una mostra che rappresenta una importante occasione di scoperta e di reciproca comprensione fra le due culture.

Si tratta della seconda tappa di un work in progress avviato con la prima edizione tenutasi nel 2015. Titolo dell'esposizione è **Flow arte contemporanea italiana e cinese in dialogo**, ed è organizzata dall'Associazione Culturale YARC in collaborazione con l'assessorato alla crescita del Comune di Vicenza, con il sostegno dell'Istituto Confucio di Venezia e il patrocinio della Regione Veneto.

Una rassegna che, attraverso 24 artisti e 28 opere, tra performance live, e diverse opere realizzate con materiali differenti dalla ceramica, al plexiglas, passando per neon, lana, carta e tela, arrivando alle tecnologie digitali e a composti di uso comune completamente rivisitati, come liquidi antigelo e profilati in alluminio, rappresenta una reale occasione di comunicazione e di vero dialogo tra due mondi, Italia e Cina.

I curatori, **Maria Yvonne Pugliese e Peng Feng** hanno lavorato sul valore essenziale proprio di ogni opera d'arte, affermando in questa mostra la priorità dell'oggetto rispetto alla sua interpretazione critica. Gli artisti sono stati invitati ad esprimere la

loro poetica in totale libertà, supportati anche da uno spazio espositivo aperto e senza vincoli, che quindi in grado di favorire lo sviluppo di un dialogo tra i vari lavori ma anche con il pubblico.

Una rassegna dunque che stimola domande a cui ciascuno è libero di dare la propria risposta, avvicinandosi a una cultura altra che diventa controparte di un dialogo davvero autentico. Al fine di agevolare l'incontro tra visitatori e artisti, inoltre, sono stati creati due canali supplementari. Il primo è un video autoprodotta nel quale ciascun artista racconta il percorso di idee e di azioni che lo ha portato a realizzare quella particolare opera, il secondo è FlowTalk, l'incontro che inaugura la mostra il 24 marzo e che vede protagonisti due filosofi, Marcello Ghilardi e Riccardo Caldura – quest'ultimo anche critico d'arte –, chiamati ad approfondire il senso della parola cardine di Flow: dialogo. Il video dell'incontro verrà proiettato ogni giorno e reso quindi disponibile a tutti i visitatori in ogni momento.

Gli artisti italiani invitati: **Bertozzi&Casoni, Francesco Candeloro, Simone Crestani, Arthur Duff, Angelo Formica, Piero Gilardi, Franco Ionda, Enrico Iuliano, Eva Marisaldi, Giovanni Morbin, Margherita Morgantini, Roberto Pugliese, Cristina Treppo, Dania Zanotto.**

Gli artisti cinesi invitati: **Aniwar Mamat, Bu Hua, Chao Brothers, Cui Xiuwen, Geng Xue, Li Binyuan, Li Wei, Shang Yang, Tian Xiaolei, Yuan Gong.**



### Vademecum

Flow arte contemporanea italiana e cinese in dialogo

25 marzo - 7 maggio 2017

Vicenza, Basilica palladiana

Biglietto di ingresso intero euro 7,00 info: [www.mariayvonnepugliese.it](http://www.mariayvonnepugliese.it)

Con la partecipazione di ASLC Progetti per l'Arte, Galleria Bonelli e EGG Gallery. Vernissage e FlowTalk (su invito): venerdì 24 marzo

Apertura al pubblico: dal giovedì alla domenica a partire da sabato 25 marzo (dettaglio orari su [www.mariayvonnepugliese.it](http://www.mariayvonnepugliese.it)).

Performance Giovanni Morbin: domenica 26 marzo ore 18

Ultima modifica il Martedì, 07 Marzo 2017 11:41

Tweet

**Publicato in** [Dal territorio](#)

**Etichettato sotto** [vicenza](#) [arte contemporanea](#) [Italia](#) [cina](#)



Redazione

Sito web: [www.artemagazine.it](http://www.artemagazine.it) |

### Ultimi da Redazione

- [Archeologia. Scoperto gigantesco dolmen in Galilea](#)
- [Animalisti contro Damien Hirst a Palazzo Grassi](#)
- [Parte la 1ª Biennale Internazionale del Mediterraneo](#)
- [Milano. Torna MIA Photo Fair, la fiera della fotografia d'arte](#)
- [Mibact, 14 marzo "Giornata Nazionale del Paesaggio"](#)

## Articoli correlati (da tag)

- [Parte la 1ª Biennale Internazionale del Mediterraneo](#)
- [Vicenza, Palazzo Chiericati. Cleto Munari, design e passione](#)
- [All'Accademia Tedesca Roma Villa Massimo i film di Adnan Softić](#)
- [Morto a 90 anni l'artista tedesco Gustav Metzger, teorizzatore dell'arte autodistruttiva](#)
- [Giornata internazionale del Design italiano in 100 sedi diplomatiche nel mondo](#)

Altro in questa categoria: [« Perugia Social Photo Fest. Annunciato il tema e le date della prossima edizione Padova, da marzo a giugno sei mostre dedicate al fumetto »](#)

[Torna in alto](#)



## FLASH NEWS

© ARTEMAGAZINE - via dei Pastini 114, 00186 Roma - tel 06.98358445 - mail redazione@artemagazine.it  
Quotidiano di Arte e Cultura registrato al Tribunale di Roma n. 270/2014 - Direttore Responsabile Alessandro Ambrosin  
Società editrice ARTNEWS srl via dei Pastini 114, 00186 Roma  
P.IVA e C.F. 12082801007  
Chi siamo Archivio